



Departament de llenguatge i harmonia GP

Programació curs 2009/10

Programació d'Harmonia / GP (5è curs)

Coneixements harmònics

- Repàs dels acords triades i de setena en mode major i menor i les seves inversions.
- Repàs de les diverses resolucions de les cadències.
- Repàs de les resolucions de les setenes.
- Repàs de les dominants secundàries sobre tots graus.
- Repàs de les modulacions a tonalitats veïnes.
- Introducció al coneixement dels acords de quinta disminuïda i quinta augmentada.
- Introducció a la subdominant menor (II> , IVm, VI>). Introducció a les relacions directes i indirectes.
- Textura musical. Ritme harmònic i melòdic.
- Cadències V-VI>, V-IVm, V-II>.
- Modulacions a tres i quatre quintes.
- Els acords de setena disminuïda.
- Seqüències cromàtiques amb acords en estat fonamental.
- L'aplicació dels coneixements harmònics a formes musicals instrumentals.

Dictats i audició

- Dictats rítmics i melòdics a 3 i 4 veus.
- Dictats d'acords, intervals i escales.
- Reconeixement de les inversions dels acords.
- Audicions relacionades amb els continguts del curs.

Sistema de treball

- Exercicis elaborats pels alumnes.
- Escoltar, veure exemples i comentar-los.
- Escriure exemples similars per part de l'alumne.
- Desenvolupar la memòria musical.